

# MONOPOLI & PUTIGNANO MOLA CONVERSANO

*Sud Barese*

**PUTIGNANO** - Un piano di comunicazione perfetto, ha permesso anche attraverso il sito internet creato per l'occasione, di diffondere nel mondo le informazioni di un appuntamento di vasta risonanza fra gli addetti. E' la prima edizione del Concorso internazionale di clarinetto che si concluderà domenica. Un concorso che mette in palio un montepremi di 7.500 euro, ritenuto molto interessante dal punto di vista territoriale, perché è l'unico, nel suo genere ad essere realizzato, in assoluto, in tutto il centro-sud.

L'idea e il progetto appartengono al maestro **Antonio Tinelli**, che, dopo 13 anni d'insegnamento al Conservatorio «E. Duni» di Matera, un palmares di oltre 30 premi vinti ai maggiori concorsi di musica, nazionali ed esteri, e centinaia di concerti,

**Fino al 16 un concorso internazionale**

## I migliori clarinettisti si sfidano a Putignano

anche come solista (di clarinetto), ha voluto realizzare questo concorso internazionale, dove nulla è stato lasciato al caso e che permetterà all'organizzazione di entrare nei grandi circuiti dei concorsi mondiali. Al progetto di Tinelli hanno, infatti, aderito ben 30 soggetti, fra enti istituzionali pubblici e privati, anche stranieri, fra i quali la Regione con il suo assessorato al Mediterraneo e alle attività culturali, la Provincia. Sono stati messi in rete i comini di Noci, Santeramo, Altamura e Turi, in-

*L'obiettivo è  
offrire  
opportunità di  
crescita ai  
giovani musicisti*

sieme ai Conservatori di Musica di Bari, Matera, Monopoli, e quello pareggiato di Taranto; l'Accademia delle Arti di Tiranà, l'Ismez e l'Aips. I soggetti organizzatori di questo primo concorso in-

ternazionale di clarinetto sono il Comune di Putignano e l'assessorato alla Cultura, l'associazione Multiculturale Aulos di Noci di cui Tinelli è il presidente, il Consorzio Consulting, la Fondazione Pert di Bucarest.

«La finalità del concorso - spiega Tinelli - è quella di offrire concrete opportunità di carriera a giovani concertisti i quali si contendono la vittoria affrontando preventivamente, una rigida selezione esecutiva e, inoltre, il concorso si pone come unico riferimento territoriale, nell'ambito delle offerte di competizioni musicali, a disciplina specifica, poiché analoghe manifestazioni hanno una limitatissima collocazione nazionale e unicamente nel nord d'Italia e oltre le Alpi».

**Palmira Nardelli**